

PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

casaviva

Número 151 Precio España: 5,90 €
www.proyectocontract.es

**CUL DE SAC PARADISO MUNICH GLORIAS MERCADO DE SAN LUIS SONIA PORTELA ICHIGEN
MAG EL MAGNÍFICO LLUCH ESSENCE INTRÈPID BLANK MOBILIARIO PARA COLECTIVIDADES**

Auditorio de Plasencia Selgascano



casual
LACA 2010



CALA ROSSITA

Proyecto: Carlos Martínez Interiors.
www.carlosmartineziinteriors.com

Fotografías: Eugeni Pons.
 Cala Rossita. Avda. Diagonal, 3, 08019 Barcelona.

El cliente buscaba un restaurante moderno que ofreciera un ambiente relajado, donde poder degustar los mejores arroces y pescados de Barcelona. El diseño propuesto intenta semejar el ambiente mediterráneo dentro del espacio, cálido, suave y romántico. El resultado es un atemporal y moderno espacio que intenta difuminar el interior con la terraza exterior del centro comercial de Diagonal Mar.

El objetivo del proyecto es el de hacer sentir al comensal que se encuentra en el interior de una escena totalmente marítima, sentarse en el restaurante tendría que ser como sentarse en el interior de un velero observando la puesta de sol. La arquitectura del edificio hizo pensar inmediatamente en un navío. Un lugar donde los espejos se convierten en ventanas de camarotes, donde los pavimentos recuerdan a los de un barco antiguo y donde la iluminación cobra todo su sentido con lámparas al más puro estilo bergantín.

La materialidad de los elementos como el cobre de la campana extractora y el pilar central de la sala, al igual que el ambiente general del espacio, encuentra su inspiración en los clásicos y elegantes barcos. La jardinera que separa las dos salas hizo pensar en los arrecifes mediterráneos, frescos, verdes y acogedores.

En la zona central de la sala principal se encuentra una zona diferenciada, cubierta con hiladas de cuerdas que sostienen por un lado al mueble de servicio principal y por el otro lado, unos pórticos de madera de roble que cubren tres sofás, acotando de esta forma el espacio para hacer sentir más cómodo al comensal.

Las paredes cobran importancia cuando la iluminación se pone en marcha, por un lado, toda una superficie de escamas con tonos marinos, y por otro, toda una pared estucada aplicando tela de gallinero; que recuerda las escamas de los monstruos marinos que en ella habitan.

